

من وزير الشؤون الثقافية بالنيابة
إلى

السيدات والسادة:

- المديرين العامين و مديري الإدارات المركزية

- المندوبين الجهويين للشؤون الثقافية

الموضوع : حول فتح مناظرات داخلية وامتحانات مهنية للترقية.

المصاحبة : - جداول.

- بطاقة إسناد عدد تقييمي.

- استمارة إدماج.

وبعد، في إطار تنفيذ برنامج الترقيات المحدد بميزانية الوزارة، فقد تقرّر فتح باب الترشح للمشاركة في المناظرات الداخلية والامتحانات المهنية للترقية إلى الرتب الآتي ذكرها: مهندس رئيس، محلل مركزي، محلل، واضع برامج، متصرف رئيس في الوثائق والأرشيف، متصرف مستشار في الوثائق والأرشيف، متصرف في الوثائق والأرشيف، تقني أول، تقني، مساعد تقني، أستاذ أول لتعليم الموسيقى، أستاذ تعليم موسيقى مرحلة أولى، أستاذ تعليم موسيقى، والامتحان المهني بالاختبارات لإدماج العملة ضمن إطار الموظفين في رتبة مستكتب إدارة للمصالح الثقافية، وذلك طبقا لبيانات الجداول المصاحبة.

توجه مطالب الترشح مرفقة بالوثائق المطلوبة إلى الإدارة الفرعية للشؤون الإدارية بالوزارة عن طريق التسلسل الإداري وتسجل هذه المطالب وجوبا بمركز الضبط التابع للإدارة التي ينتمي إليها المترشح في أجل أقصاه التاريخ المحدد لختم قائمة الترشيحات.

لذا، المطلوب من كافة السيدات والسادة المسؤولين إطلاع كافة الأعوان المعنيين بالأمر والراجعين إليهم بالنظر على محتوى هذا المنشور.

والسلام


عن وزير الشؤون الثقافية
وبتفويض منه
رئيس الأحيوان
يوسف بن تايبراهيم

المنافرات الداخلية بالملفات للترقية

إلى رتب: مهندس رئيس، محل مركزى، محل وواضع برامج

الوثائق المطلوبة	مرجع برنامج المناظرة	شروط الترشيح	تاريخ إجراء المناظرة	تاريخ ختم قائمة الترشيحات	عدد الخطط الشاغرة	الخطط المعروضة للتناظر
<p>- مطلب ترشح يرسل إلى وزارة الشؤون الثقافية (الإدارة الفرعية للشؤون الإدارية) عن طريق التسلسل الإداري مصحوبا بالوثائق التالية:</p> <p>- سيرة ذاتية،</p> <p>- تقرير يتم إعادته من قبل المرشح يتضمن الأنشطة التي قام بها خلال سنتي 2018 و 2019 (المشاركة في ملتقيات، محاضرات،...) وعند الاقتضاء نسخة من الأعمال والبحوث والمنشورات. ويكون هذا التقرير مصحوبا بملاحظات رئيس الإدارة التي ينتمي إليها المرشح.</p>	<p>قرار من وزير الثقافة والمحافظة على التراث المؤرخ في 14 جوان 2007 الصادر بالرائد الرسمي للجمهورية التونسية عدد 50 بتاريخ 22 جوان 2007.</p>	<p>يجب على المرشح أن يكون برتبة مهندس أول مترسم وله 5 سنوات أقدمية على الأقل في رتبته في تاريخ ختم قائمة الترشيحات.</p>	23 أبريل 2021	19 مارس 2021	02	مهندس رئيس بالملك الإداري المشترك للإدارات العمومية

عن وزير الشؤون الثقافية
والمحافظة على التراث
رئيس المجلس الأعلى
للتراث الثقافي
محمود بن ابي
محمود بن ابي
محمود بن ابي

<p>في الملتقيات أو دورات التكوين المنظمة من قبل الإدارة خلال سنتي 2018 و 2019 ،</p> <p>- بطاقة إسناد عدد تقييمي خاص بالمناظرة يسند من قبل الرئيس المباشر يتراوح بين الصفر (00) والعشرين (10) ويعبر عن أداء العون للمهام المنوطة بمهده وإقائه في أدائه لعمله.</p>					02	واضع برامج
<p>- مطلب ترشح يرسل إلى وزارة الشؤون الثقافية (الإدارة الفرعية للشؤون الإدارية) عن طريق التسلسل الإداري، مصحوبا بالوثائق التالية:</p> <p>- نسخ مطابقة للأصل من الشهادات العلمية التي تفوق المستوى المطلوب للانتداب في رتبة المترشح،</p> <p>- نسخ مطابقة للأصل من شهادات المشاركة في الملتقيات أو دورات التكوين المنظمة من قبل الإدارة خلال سنتي 2018 و 2019 ،</p> <p>- بطاقة إسناد عدد تقييمي خاص بالمناظرة يسند من قبل الرئيس المباشر يتراوح بين الصفر (00) والعشرين (10) ويعبر عن</p>	<p>قرار وزير الشؤون الثقافية المؤرخ في 29 نوفمبر 2016 الصادر بالرائد الرسمي للجمهورية التونسية عدد 100 بتاريخ 9 ديسمبر 2016.</p> <p>عن وزير الشؤون الثقافية  رئيس المجلس الأعلى بوسلف بناسرا هليم</p>	<p>يجب على المترشح أن يكون برتبة تقني مخبر إعلامية مترسم وله 5 سنوات أقدمية على الأقل في رتبته في تاريخ ختم قائمة الترشيحات.</p>	19 أبريل 2021	19 مارس 2021		

أداء العون للمهام المنوطة بعهدته وإقائه في أدائه لعمله.

--	--	--	--	--	--	--	--

ملاحظة هامة:

- تسجيل مطالب الترشيح وجوبا بمكتب الضبط للإدارة التي ينتمي إليها المترشح. ويرفض كل مطالب ترشح يسجل بمكتب الضبط بعد تاريخ غلق قائمة الترشيحات.

عن وزير الداخلية
الجنرال محمد الشنقيط
مدير مكتب الوزير
عبد السلام بن
عبد الحكيم

المنظرات الداخلية بالملفات للترقية

إلى رتب: متصرف رئيس، متصرف مستشار في الوثائق والأرشيف، متصرف ومترشف في الوثائق والأرشيف

الخطوط المعروضة للتناظر	عدد الخطوط الشاغرة	تاريخ ختم قائمة الترشيحات	تاريخ إجراء المناظرة	شروط الترشيح	مرجع برنامج المناظرة	الوثائق المطلوبة
مترشف في الوثائق والأرشيف	01	19 مارس 2021	21 أبريل 2021	يجب على المترشح أن يكون برتبة متصرف مستشار في الوثائق والأرشيف مترسم وله 5 سنوات أقدمية على الأقل في رتبته في تاريخ ختم قائمة الترشيحات.	قرار رئيس الحكومة المؤرخ في 21 نوفمبر 2016 الصادر بالرائد الرسمي للجمهورية التونسية عدد 98 بتاريخ 02 ديسمبر 2016.	<p>- مطلب ترشح يرسل إلى وزارة الشؤون الثقافية (الإدارة الفرعية للشؤون الإدارية) عن طريق التسلسل الإداري مصحوبا بالوثائق التالية:</p> <p>- سيرة ذاتية،</p> <p>- تقرير يتم إعداده من قبل المترشح يتضمن الأنشطة التي قام بها خلال السنتين الأخيرتين السابقين لتاريخ ختم قائمة الترشيحات (المشاركة في ملتقيات، محاضرات...) وعند الاقتضاء نسخة من الأعمال والبحوث والمشاريع. ويكون هذا التقرير مصحوبا بملاحظات رئيس الإدارة التي ينتمي إليها المترشح.</p>
مترشف في الوثائق والأرشيف	01	19 مارس 2021	21 أبريل 2021	يجب على المترشح أن يكون برتبة متصرف في الوثائق والأرشيف مترسم وله 5 سنوات أقدمية على الأقل في رتبته في تاريخ ختم قائمة الترشيحات.	قرار رئيس الحكومة المؤرخ في 21 نوفمبر 2016 الصادر بالرائد الرسمي للجمهورية التونسية عدد 98 بتاريخ 02 ديسمبر 2016.	<p>- مطلب ترشح يرسل إلى وزارة الشؤون الثقافية (الإدارة الفرعية للشؤون الإدارية) عن طريق التسلسل الإداري مصحوبا بالوثائق التالية:</p> <p>- نسخ مطابقة للأصل من الشهادات العلمية التي تفوق المستوى المطلوب للانتداب في رتبة المترشح،</p> <p>- نسخ مطابقة للأصل من شهادات المشاركة في الملتقيات أو دورات التكوين المنظمة من قبل الإدارة خلال سنتي</p>

2018 و 2019 ،

- تقرير نشاط في عشر صفحات على أقصى تقدير يعده المرشح يتضمن الأنشطة والأعمال التي قام بها خلال السنتين السابقتين لسنة فتح المناظرة ومقترحات تطويرها وتحسينها ويكون هذا التقرير مصحوبا بملاحظات الرئيس المرشح.

- بطاقة إسناد عدد تقييمي خاص بالمناظرة يسند من قبل الرئيس المرشح يتراوح بين الصفر (00) و العشرين (20) ويعبر عن أداء العون للمهام المنوطة بعهدته وإقائه في أدائه لعمله.

- مطلب ترشح يرسل إلى وزارة الشؤون الثقافية (الإدارة الفرعية للشؤون الإدارية) عن طريق التسلسل الإداري مصحوبا بالوثائق التالية:
- نسخ مطابقة للأصل من الشهادات العلمية التي تفوق المستوى المطلوب للانتداب في رتبة المرشح،
- نسخ مطابقة للأصل من شهادات المشاركة في الملتقيات أو دورات التكوين المنظمة من قبل الإدارة خلال سنتي 2018 و 2019 ،

- تقرير نشاط في عشر صفحات على أقصى تقدير يعده المرشح يتضمن الأنشطة والأعمال التي قام بها خلال السنتين السابقتين لسنة فتح المناظرة ومقترحات تطويرها وتحسينها ويكون هذا التقرير مصحوبا بملاحظات الرئيس

قرار رئيس الحكومة المؤرخ في 22 نوفمبر 2016 الصادر بالرائد الرسمي للجمهورية التونسية عدد 98 بتاريخ 02 ديسمبر 2016.	يجب على المرشح أن يكون برتبة متصرف مساعد في الوثائق والأرشيف مترسم وله 5 سنوات أقدمية على الأقل في رتبته في تاريخ ختم قائمة الترشيحات.	21 أبريل 2021	19 مارس 2021	01	متصرف في الوثائق والأرشيف
---	--	---------------	--------------	----	---------------------------

عن وزير الشؤون الثقافية
والتكوين المهني
والتقنية الحديثة
والتقنية الحديثة
بنسابة 10/10

المباشر المترشح.						
<p>- بطاقة إسناد عدد تقييمي خاص بالمناظرة يسند من قبل الرئيس المباشر يتراوح بين الصفر (00) و العشرين (20) ويعبر عن أداء العون للمهام المنوطة بعهدته وإتقانه في أدائه لعمله.</p>						

ملاحظة هامة:

- تسجل مطالب الترشح وجوبا بمكتب الضبط للإدارة التي ينتمي إليها المترشح. ويرفض كل مطلب ترشح يسجل بمكتب الضبط بعد تاريخ خلق قائمة الترشيحات.

عن وزير الشؤون الأشغال
 محمد بن عبد الله
 رئيس الديوان
 يوسف بنابير اهيم

المنظرة الداخلية بالملفات للترقية

إلى رتب: تقني أول، تقني ومساعد تقني

الخطط المعروضة للتاظر	عدد الخطط الشاغرة	تاريخ ختم قائمة الترشيحات	تاريخ إجراء المناظرة	شروط الترشيح	مرجع برنامج المناظرة	الوثائق المطلوبة
تقني أول	15	19 مارس 2021	22 أبريل 2021	يجب على المترشح أن يكون برتبة تقني مترسم وله 5 سنوات أقدمية على الأقل في رتبته في تاريخ ختم قائمة الترشيحات.	مراجع برنامج المناظرة	<ul style="list-style-type: none"> - طلب ترشح يرسل إلى وزارة الشؤون الثقافية (الإدارة الفرعية للشؤون الإدارية) عن طريق التسلسل الإداري مصحوبا بالوثائق التالية: - نسخ مطابقة للأصل من الشهادات العلمية التي تفوق المستوى المطلوب للانتداب في رتبة المترشح، - نسخ مطابقة للأصل من شهادات المشاركة في الملتقيات أو دورات التكوين المنظمة من قبل الإدارة خلال سنتي 2018 و2019، - بطاقة إمساد عدد تقييمي خاص بالمنظرة يسند من قبل الرئيس المباشر يتراوح بين الصفر (00) والعشرين (10) ويعتبر عن أداء العون للمهام المنوطة ببعده وإتقانه في أدائه لعمله.
تقني	10	19 مارس 2021	26 أبريل 2021	يجب على المترشح أن يكون برتبة مساعد تقني مترسم وله 5 سنوات أقدمية على الأقل في رتبته في تاريخ ختم قائمة الترشيحات.	قرار وزير الشؤون الثقافية المؤرخ في 07 نوفمبر 2018 الصادر بالرائد الرسمي للجمهورية التونسية عدد 91 بتاريخ 13 نوفمبر 2018.	<ul style="list-style-type: none"> - طلب ترشح يرسل إلى وزارة الشؤون الثقافية (الإدارة الفرعية للشؤون الإدارية) عن طريق التسلسل الإداري مصحوبا بالوثائق التالية: - نسخ مطابقة للأصل من الشهادات العلمية التي تفوق المستوى المطلوب للانتداب في رتبة المترشح،

<p>- نسخ مطابقة للأصل من شهادات المشاركة في الملتقيات أو دورات التكوين المنظمة من قبل الإدارة خلال سنتي 2018 و2019 ،</p> <p>- بطاقة إسناد عدد تقييمي خاص بالمناظرة <u>يسند من قبل الرئيس المباشر</u> يتراوح بين الصفر (00) والعشرين (10) ويعبر عن أداء العون للمهام المنوطة بعهدته وإتقانه في أدائه لعمله.</p>		تاريخ ختم قائمة الترجمات.			
<p>- طلب ترشح يرسل إلى وزارة الشؤون الثقافية (الإدارة الفرعية للشؤون الإدارية) عن طريق <u>التسلسل الإداري</u> مصحوبا بالوثائق التالية:</p> <p>- نسخ مطابقة للأصل من الشهادات العلمية التي تفوق المستوى المطلوب للانتداب في رتبة المترشح،</p> <p>- نسخ مطابقة للأصل من شهادات المشاركة في الملتقيات أو دورات التكوين المنظمة من قبل الإدارة خلال سنتي 2018 و2019 ،</p> <p>- بطاقة إسناد عدد تقييمي خاص بالمناظرة <u>يسند من قبل الرئيس المباشر</u> يتراوح بين الصفر (00) والعشرين (10) ويعبر عن أداء العون للمهام المنوطة بعهدته وإتقانه في أدائه لعمله.</p>	<p>قرار وزير الشؤون الثقافية المؤرخ في 17 جانفي 2020 الصادر بالرائد الرسمي للجمهورية التونسية عدد 07 بتاريخ 24 جانفي 2020.</p>	<p>يجب على المترشح أن يكون برتبة عون تقني مترسم وله 5 سنوات أقدمية على الأقل في رتبته في تاريخ ختم قائمة الترجمات.</p>	26 أفريل 2021	19 مارس 2021	20 مساعد تقني

عن وزير الشؤون الثقافية
 رشيد بن عبد الحفيظ
 بولسلف بظاير هليل

ملاحظة هامة: تسجل مطالب الترشح وجوبا بمكتب الضبط للإدارة التي ينتمي إليها المترشح. ويرفض كل مطلب ترشح يسجل بمكتب الضبط بعد تاريخ غلق قائمة الترجمات.

الامتحانات المهنية بالاختبارات

الإمماج العملة صنف 5 و6 و7 ضمن إطارات الموظفين في رتبة: مستكتب إدارة للمصالح الثقافية

الوثائق المطلوبة	مرجع برنامج المناظرة	شروط الترشح	تاريخ إجراء المناظرة	تاريخ ختم قائمة الترشيحات	عدد الخطط الشاغرة	الخطط المعروضة للتأخر
<ul style="list-style-type: none"> - مطلب ترشح يرسل إلى وزارة الشؤون الثقافية (الإدارة الفرعية للشؤون الإدارية) عن طريق <u>التسلسل الإداري</u> مصحوبا بالوثائق التالية: - استمارة إِمماج وفقا للأ نموذج المصاحب، - نسخة مطابقة للأصل من الشهادة العلمية المطلوبة. 	<p>قرار وزير الشؤون الثقافية المؤرخ في 14 نوفمبر 2019 الصادر بالرائد الرسمي للجمهورية التونسية عدد 93 بتاريخ 19 نوفمبر 2019.</p>	<p>يجب على المترشح أن يكون برتبة عامل مترسم ومرتب بأحد الأوصاف الخامس (5) أو السادس (6) أو السابع (7) وله على الأقل خمس (5) سنوات في الخدمة المدنية الفعلية عند تاريخ ختم قائمة الترشيحات وأن يكون قد تابع بنجاح مرحلة التعليم الابتدائي وثلاث (3) سنوات على الأقل من التعليم الثانوي، أو تحصل على شهادة ختم التعليم الأساسي على الأقل، أو تحصل على شهادة تكوينية منطرة بالمستوى المشار إليه أعلاه.</p>	28 أبريل 2021 والأيام الموالية	19 مارس 2021	15	مستكتب إدارة للمصالح الثقافية

ملاحظة هامة:

- تسجيل مطالب الترشح وجوبا بمكتب الضبط للإدارة التي ينتمي إليها المترشح. ويرفض كل مطلب ترشح يسجل بمكتب الضبط بعد تاريخ غلق قائمة الترشيحات.

م. وزير الشؤون الثقافية
 م. مدير مكتب الترشح
 م. مدير مكتب الضبط
 م. مدير مكتب الترشح
 م. مدير مكتب الضبط

المنافسة الداخلية بالاختبارات التطبيقية للترقية إلى رتبة

أستاذ أول لتعليم الموسيقى

الخطط المعروضة للتأطر	عدد الخطوط الشاغرة	تاريخ ختم قائمة الترشيحات	تاريخ إجراء المنافسة	شروط الترشيح	مرجع برنامج المنافسة	الوثائق المطلوبة
أستاذ أول لتعليم الموسيقى	02	19 مارس 2021	27 أبريل 2021	يجب على المترشح أن يكون بمرتبة أستاذ تعليم موسيقي مترسم ومحرز على الأستاذية أو ما يعادلها وله 5 سنوات أقدمية على الأقل في رتبته في تاريخ ختم قائمة الترشيحات.	مرجع برنامج المنافسة	مطلب ترشيح يرسل إلى وزارة الشؤون الثقافية (الإدارة الفرعية للشؤون الإدارية) عن طريق التسلسل الإداري مصحوبا بنسخة من شهادة الأستاذية أو ما يعادلها.

ملاحظة هامة:

- تسجل مطالب الترشيح وجوبا ب مكتب الضبط للإدارة التي ينتمي إليها المترشح. ويرفض كل مطلب ترشيح يسجل ب مكتب الضبط بعد تاريخ غلق قائمة الترشيحات.

- تشتمل المنافسة الداخلية المشار إليها أعلاه على مادتين تطبيقيتين :

1. إنجاز درس في إحدى المواد المدرجة في برنامج التعليم الموسيقي بالمؤسسات الراجعة بالنظر إلى وزارة الشؤون الثقافية، ويتم اختيار المادة والقسم الذي يجرى فيه الدرس بالتنسيق مع لجنة المنافسة، مع ضرورة استعمال وسائل الإيضاح من حرف وإشارات وما إليهما،
2. مناقشة مراحل الدرس من النواحي الفنية والبيداغوجية بعد إنجازة مع أعضاء اللجنة.

مدير التعليم الموسيقي
مدير الشؤون الثقافية
مدير الشؤون الإدارية

الامتحان المهني للترقية إلى رتبة أستاذ تعليم الموسيقى

الوثائق المطلوبة	مرجع برنامج المناظرة	شروط الترشح	تاريخ إجراء المناظرة	تاريخ ختم قائمة الترشيحات	عدد الشاغرة	الخطط المعروضة للتناظر
مطلب ترشح يرسل إلى وزارة الشؤون الثقافية (الإدارة الفرعية للشؤون الإدارية) عن طريق التسلسل الإداري.	قرار وزير الثقافة المؤرخ في 30 جانفي 2002 الصادر بالرائد الرسمي للجمهورية التونسية عدد 11 بتاريخ 05 فيفري 2002.	يجب على المترشح أن يكون برتبة أستاذ تعليم موسيقي مرحلة أولى مترسم وله 8 سنوات أقدمية على الأقل في رتبته في تاريخ ختم قائمة الترشيحات.	27 أبريل 2021	19 مارس 2021	03	أستاذ تعليم الموسيقى

ملاحظة هامة:

- تسجيل مطالب الترشح وجوبا بمكتب الضبط للإدارة التي ينتمي إليها المترشح. ويرفض كل مطلب ترشح يسجل بمكتب الضبط بعد تاريخ علق قائمة الترشيحات.
- يشمل الامتحان المهني للترقية إلى رتبة أستاذ تعليم الموسيقى على اختبار يتعلق بالقيام بدرس بالقسم مشفوع بوسائل الإيضاح وخاصة منها العزف على إحدى الآلات أمام لجنة الامتحان.

عن وزير الشؤون الثقافية
وتنفيذ من هذه
رئيس المجلس
يوسيف بنابير اهليم

المنظرة الداخلية بالاختبارات للترقية إلى رتبة
أستاذ تعليم الموسيقى للمرحلة الأولى

الخطط المعرضة للتاظر	عدد الخطط الشاغرة	تاريخ ختم قائمة الترشحات	تاريخ إجراء المنظرة	شروط الترشح	مرجع برنامج المنظرة	الوثائق المطلوبة
أستاذ تعليم الموسيقى للمرحلة الأولى	02	19 مارس 2021	27 أبريل 2021	يجب على المترشح أن يكون برتبة معلم تعليم موسيقى مترسم وله 5 سنوات أقدمية على الأقل في رتبته في تاريخ ختم قائمة الترشحات.	قرار وزير الشؤون الثقافية المؤرخ في 29 نوفمبر 2016 الصادر بالرائد الرسمي للجمهورية التونسية عدد 100 بتاريخ 09 ديسمبر 2016.	مطلب ترشح يرسل إلى وزارة الشؤون الثقافية (الإدارة الفرعية للشؤون الإدارية) عن طريق التسلسل الإداري.

ملاحظة هامة:

- تسجيل مطالب الترشح وجوبا بمكتب الضبط للإدارة التي ينتمي إليها المترشح. ويرفض كل مطلب ترشح يسجل بمكتب الضبط بعد تاريخ خلق قائمة الترشحات.
- تشتمل المنظرة الداخلية المشار إليها أعلاه على اختيار يتعلق بالقيام بدرس في إحدى المواد المدرجة في برنامج التعليم الموسيقي بالمؤسسات الراجعة بالنظر إلى وزارة الشؤون الثقافية، ويتم اختيار المادة والقسم الذي يجري فيه الدرس بالتنسيق مع لجنة المنظرة، مع ضرورة استعمال وسائل الإيضاح من عزف وإنشاد وما اليهما.

عن وزير الشؤون الثقافية
يونس بن بلعيد
يونس بن بلعيد
يونس بن بلعيد

بطاقة إسناد عدد تقييمي

خاص بالمناظرة الداخلية بالملفات للترقية إلى رتبة.....(1)

اسم ولقب العون:

الرتبة:

المهام:.....

.....

.....

العدد المسند (2)	المقاييس
	أداء العون للمهام المنوطة بعهدته وإتقانه في أدائه لعمله

إمضاء ورأي الرئيس المباشر (3)

إمضاء ورأي مدير الإدارة أو المندوب الجهوي للشؤون الثقافية

ملاحظة هامة:

- (1) تهم هذه البطاقة المناظرات الداخلية بالملفات للترقية إلى الرتب: محلل مركزي، محلل، واضع برامج، متصرف مستشار في الوثائق والأرشيف، متصرف في الوثائق والأرشيف، تقني أول، تقني، تقني مساعد.
- (2) - بالنسبة إلى المناظرات الداخلية بالملفات للترقية إلى رتب محلل مركزي، محلل، واضع برامج، تقني أول، تقني، تقني مساعد، فيسند عدد تقييمي خاص يتراوح بين الصفر (00) والعشرة (10)،
- أما بالنسبة إلى المناظرات الداخلية بالملفات للترقية إلى رتبتي متصرف مستشار في الوثائق والأرشيف، متصرف في الوثائق والأرشيف، فيسند عدد تقييمي خاص بالمناظرة يتراوح بين الصفر (00) والعشرين (20).
- (3) يسند العدد التقييمي الخاص بالمناظرة من قبل الرئيس المباشر.

استمارة ادماج في رتبة:.....

اسم ولقب العون:.....

تاريخ الولادة:.....

المستوى التعليمي (*):.....

الصف الحالي:.....

تاريخ التسمية في الصف الحالي:.....

مركز العمل:.....

إمضاء العون

إمضاء ورأي الرئيس المباشر

(مدير الإدارة أو المندوب الجهوي للشؤون الثقافية)

(* ضرورة إرفاق هذه الاستمارة بنسخة من الشهادة العلمية.